

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2023 / 2024

Competencias específicas asociadas a los instrumentos con los que se evaluarán y el criterio de calificación asociado a cada instrumento

Competencias específicas en Lengua Castellana y Literatura (CE. LCL)	Instrumentos de evaluación y criterios de calificación asociados
<p>CE.LCL.1. Describir y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del reconocimiento de las lenguas del alumnado y la realidad plurilingüe y pluricultural de España y Aragón, analizando el origen y desarrollo sociohistórico de sus lenguas y las características de las principales variedades dialectales del español, para favorecer la reflexión interlingüística, para combatir los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.</p>	<p>-Exámenes escritos: 1º ESO 60% 2º ESO 70% 3º ESO 70% 4º ESO 80%</p>
<p>CE. LCL.2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</p>	<p>-Cuaderno del alumno (trabajo en clase y en casa): 1º ESO 10% 2º ESO 10% 3º ESO 10% 4º ESO 5%</p>
<p>CE. LCL.3. Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p>	<p>-Exposición oral: 1º ESO 10% 2º ESO 5% 3º ESO 5% 4º ESO 2.5%</p>
<p>CE.LCL.4. Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y</p>	<p>-Cuaderno del alumno (trabajo en clase y en casa): 1º ESO 10% 2º ESO 10% 3º ESO 10% 4º ESO 5%</p>

<p>la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.</p>	
<p>CE.LCL.5 Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y para dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</p>	<p>-Pruebas de redacción: 1º ESO 10% 2º ESO 5% 2º PAI 10% 3º ESO 5% 4º ESO 2.5%</p> <p>-Cuaderno del alumno (trabajo en clase y en casa): 1º ESO 10% 2º ESO 10% 3º ESO 10% 4º ESO 5%</p>
<p>CE.LCL.6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p>	<p>-Exposición oral: 1º ESO 10% 2º ESO 5% 3º ESO 5% 4º ESO 2.5%</p>
<p>CE.LCL.7. Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias, y compartir experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de la lectura.</p>	<p>-Controles o trabajos de lectura: 1º ESO 10 % 2º ESO 10 % 3º ESO 10% 4º ESO 10 %</p>
<p>CE.LCL.8. Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizandando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales que permiten establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas, para</p>	<p>-Exámenes escritos: 1º ESO 60% 2º ESO 70% 2º PAI 60% 3º ESO 70% 4º ESO 80%</p> <p>-Cuaderno del alumno (trabajo en clase y en casa):</p>

<p>conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.</p>	<p>1º ESO 10% 2º ESO 10% 3º ESO 10% 4º ESO 5%</p>
<p>CE.LCL.9. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.</p>	<p>-Exámenes escritos: 1º ESO 60% 2º ESO 70% 2º PAI 70% 3º ESO 70% 4º ESO 80%</p> <p>-Cuaderno del alumno (trabajo en clase y en casa). 1º ESO 10% 2º ESO 10% 3º ESO 10% 4º ESO 5%</p>
<p>CE.LCL.10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.</p>	<p>-Exposición oral: 1º ESO 10% 2º ESO 5% 2º PAI 20% 3º ESO 5% 4º ESO 2.5%</p>

Los criterios de evaluación y los saberes básicos asociados a cada competencia específica se concretan en la programación didáctica.

Porcentaje de calificación de los instrumento de evaluación en cada trimestre	
Media de los exámenes escritos:	-80% en 4º de ESO. -70% en 3º de ESO. -70% en 2º de ESO. -60% en 2º PAI. -60% en 1º de ESO.
Prueba de redacción:	-2.5% en 4º de ESO. -5% en 3º de ESO. -5% en 2º de ESO. -10% en 2º PAI. -10% en 1º de ESO.
Controles o trabajos de lectura:	10% en los cuatro cursos de ESO.
Exposición oral:	-2.5% en 4º de ESO. -5% en 3º de ESO. -5% en 2º de ESO. -10% en 2º PAI. -10% en 1º de ESO.
Trabajo en clase y en casa:	-5% en 4º de ESO. -10% en 3º de ESO. -10% en 2º de ESO. -10% en 1º de ESO.
La calificación final de curso se obtiene con la media ponderada de las tres evaluaciones ordinarias de la siguiente manera: 25% primera evaluación, 35% segunda evaluación, 40% tercera evaluación.	